

IMAGES CONTEMPORAINES PRÉSENTE

# ACHARNEMENT

POURSUIVIS POUR L'EXEMPLE

Un film de Mourad LAFFITTE

Plus d'un siècle de répression à l'encontre des syndicalistes et militants, des grèves de 1906 à nos jours

**Séance unique à 20h**

**Jeudi 30 novembre 2017  
au CGR de Troyes  
en présence de Mourad Laffitte**

Le XXI<sup>e</sup> siècle naissant, on aurait pu espérer en avoir fini avec la violence et la répression policière du siècle précédent, reléguant au passé l'acharnement contre le mouvement ouvrier, ses revendications et ses combats. Il n'en est rien. Ainsi ce film documentaire revient sur plus d'un siècle de répression à l'encontre de syndicalistes et militants, depuis la grève des mineurs de 1906 jusqu'aux mouvements sociaux contre la loi Travail. A travers différents témoignages et documents d'archives, il analyse les traitements politique, médiatique et judiciaire réservés à toutes ces luttes et à ceux qui les ont menées.

ZÉRO PHYTO 100% BIO

DES CANTINES BIO & DES VILLES SANS PESTICIDES

AVANT PREMIÈRE

UN DOCUMENTAIRE DE GUILLAUME BODIN

Après « Insecticide Mon Amour », le réalisateur Guillaume Bodin présente « Zéro phyto 100 % bio », son nouveau documentaire. Les cantines biologiques se développent presque aussi rapidement que l'arrêt des pesticides dans les communes françaises. Des femmes et des hommes, conscients de leurs responsabilités en termes de santé publique et d'environnement, agissent pour des paysages en transition au travers d'initiatives vertueuses !

**Séance unique à 20h**

**Jeudi 14 décembre 2017  
au CGR de Troyes  
en présence de Sophie Bordères  
de « Générations Futures »**

Après « Insecticide Mon Amour », le réalisateur Guillaume Bodin présente « Zéro phyto 100 % bio », son nouveau documentaire. Les cantines biologiques se développent presque aussi rapidement que l'arrêt des pesticides dans les communes françaises. Des femmes et des hommes, conscients de leurs responsabilités en termes de santé publique et d'environnement, agissent pour des paysages en transition au travers d'initiatives vertueuses !

**LÉclair**Cit

<http://www.leclaircit.net>

**Vous propose un cycle de  
5 projections/débats  
durant l'automne**

DESTINY FILMS PRÉSENTE

**AMIANTE... PESTICIDES...**

**COMBIEN DE TEMPS ENCORE  
VA-T-ON SE LAISSER EMPOISONNER ?**

AVANT PREMIÈRE

# LES SENTINELLES

UN FILM DE PIERRE PÉZERAT

**Mardi 26 septembre**

**à 20h au CGR – Troyes**

Merci de ne pas jeter sur la voie publique



# LÉclairCit



LÉclairCit propose pour cet automne 2017 de donner un coup de projecteur sur quelques sujets importants pour nos vies qui ne semblent pas faire l'objet de priorités de la part des médias dominants ni du nouveau pouvoir en place. Ce cycle débutera par la projection du film de Pierre Pézerat « *Les Sentinelles* » et se poursuivra jusqu'en décembre avec un programme que vous découvrirez en parcourant ce livret. Vous trouverez tous les détails et liens utiles ici : <http://www.leclaircit.net>

## Les Sentinelles

Mardi 26 septembre au CGR de Troyes à 20h

**Synopsis :** Josette Roudaire et Jean-Marie Birbès étaient ouvriers, en contact avec l'amiante. Paul François, agriculteur, a été intoxiqué par un pesticide de Monsanto, le Lasso. Henri Pézerat, chercheur au CNRS, a marqué leurs vies en les aidant à se battre pour que ces empoisonnements ne restent pas impunis... La justice s'est-elle prononcée pour les responsables du grand mensonge de l'amiante ? Que fera-t-elle pour ceux de la catastrophe annoncée des pesticides ?

**Note d'intention du réalisateur Pierre Pézerat :** « *C'est une histoire humaine, avec le regard d'un fils sur son père. D'une certaine façon, c'est pour moi l'occasion de partager avec lui, a posteriori, un sentiment que je n'avais pas analysé jusqu'ici, qui est un profond respect pour le milieu ouvrier. Ce n'est pas un reportage, il ne se veut pas objectif. Le point de vue des industriels ne m'intéresse pas, la langue officielle, très peu pour moi, seul celui de l'avocat de Monsanto, caricatural, est évoqué.* »

Projection en avant-première (sortie en salle le 8 novembre 2017)

en présence de Pierre Pézerat



Séance unique à 18h

UN FILM DE GUILLAUME BODIN

UNE PRODUCTION UNIVERS DITVIN MARQUE ET RÉALISÉ PAR GUILLAUME BODIN "LA CLEF DES TERROIRS" PIERRE MASSON OLIVIER AULLEN JEAN-GUILLAUME BRET JEAN-PHILIPPE BRET DOMINIQUE MASSENET THIERRY GERMAIN SYLVAIN LOICHET AUBERT DE VILLAIN RICHARD LEROY FREDERIC SERVAIS THIBAUT LIGER BELAIR JEAN-BAPTISTE GRANIER RENAUD DUVERNEY JASPER MORRIS DAVID ROSSIGNOL-TRAPET NICOLAS ROSSIGNOL-TRAPET MATHIEU HENRY TORGUE ET SERGE HOUPPIN SILVY ET ALIENOR MARIE QUON MARIE SILVÈRE CHERET POST-PRODUCTION STUDIO 400 COUPS - JONATHAN KLEIN

[www.laclefdesterroirs.com](http://www.laclefdesterroirs.com)

Par le réalisateur de *La Clef des Terroirs*.

## INSECTICIDE, MON AMOUR



Séance unique à 20h



UNE PRODUCTION DAHU PRODUCTION MARQUE ET RÉALISÉ PAR GUILLAUME BODIN "INSECTICIDE MON AMOUR" EMMANUEL GIBOULOT JEAN-MICHEL AUBINEL THIBAUT LIGER BECAIR LYDIA ET CLAUDE BOURGUIGNON JEAN-MARC BONMATIN ANTOINE CAUDWELL MAURO JERNINI BRUNO QUENIOUX ALEC SEVRES MARCELLIN BABY FRANÇOIS VEILLERETTE GAËTAN LECHERO PASCAL FOURNEAU LILIAN BERILLON JEAN-MARC ROULOT MUSIQUE HENRY TORGUE ET SERGE HOUPPIN SILVY VOIX OFFRE SILVÈRE CHERET MANGE SON SILVÈRE IMAGE & SON POST-PRODUCTION GUILLAUME BODIN MERCI AUX CONTRIBUTEURS DU PROJET "STEP BY STEP" SANS QUI CE FILM N'AURAIT JAMAIS PU ÊTRE RÉALISÉ DISTRIBUTION VOD & DVD EDITIONS MONTPARNASSE DISTRIBUTION TEE & GRAND ÉCRAN DAHU PRODUCTION

[www.insecticidemonamour.com](http://www.insecticidemonamour.com) - [insecticidemonamour](https://www.facebook.com/insecticidemonamour)

Mardi 17 octobre 2017  
au CGR de Troyes

Au début du XXème siècle, le philosophe Rudolf Steiner, estimant que le système agricole en place était voué à l'échec, a émis l'idée que l'agriculture doit être réfléchi au sein d'organismes agricoles complexes avec la présence d'animaux, de cultures diverses en totale harmonie avec la nature. Il a appelé cette méthode l'agriculture biodynamique.

Le monde du vin a rapidement compris l'enjeu de cette agriculture. Les vignerons sont des personnes très pointilleuses pour l'élaboration de leurs vins, dans les vignes comme à la cave, un métier où chaque détail a son importance.

Ce documentaire explique la biodynamie au travers du monde du vin.

Tarif spécial 11€ pour les 2 séances  
<http://www.cgrcinemas.fr/troyes/film/144574/>

Guillaume a 26 ans. Il est ouvrier viticole en Saône-et-Loire lorsqu'il est victime des traitements obligatoires aux insecticides contre la cicadelle de la flavescence dorée. Comme il est impossible de se faire entendre, il décide de quitter son travail et d'enquêter sur la question.

Il part à la rencontre de nombreux acteurs du milieu viticole et scientifique comme Emmanuel Giboulot, ce vigneron ayant refusé de traiter aux insecticides ou Jean-Marc Bonmatin, chercheur au CNRS et lanceur d'alerte sur les effets catastrophiques de l'utilisation de ce type de pesticides sur l'environnement.

Débat à la fin de la séance de 20h avec Bertrand Gautherot viticulteur bio aubois